

Vrací věžním hodinám ztracený rytmus

Nejsou hodiny jako hodiny. K opravě jednéh stáčí kukátko a pinzeta, za jinými musí Ladislav Faiigl šplhat do závratných výšek.

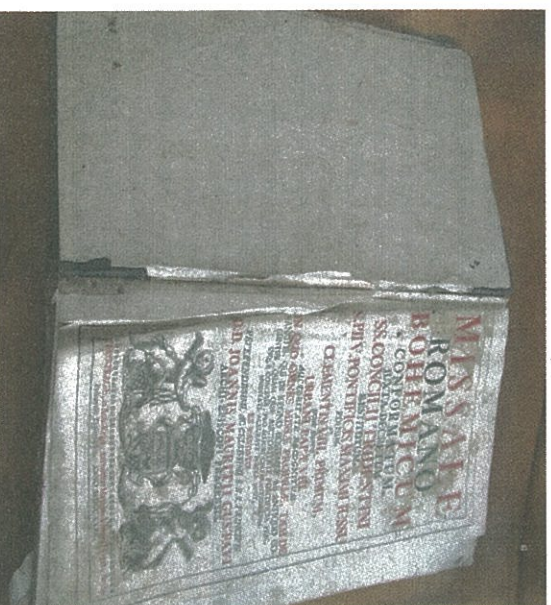
LADA LABILOVÁ

KOSTOMLATY POD MILEŠOVKOU | Obec, kterou najdete mezi kopci a lesy protkanými zájmovými cyklostezkami,

Historie se stala jeho koněkem už z toho důvodu, že se celý život věnuje opravě starých hodin. „Restauruji historické hodiny věžní, ale i interiérové. Některé opravuji třeba tři čtvrtě roku, jiné třeba měsíc.“ říká Faiigl a upřesňuje, že záleží hlavě na typu hodin. „Třeba u těch nejstarších kovových se oprava neobejde bez dřevěných kovářských prací.“

Záhadný nápis

Nikoho asi nepřekvapí, že oprava věžních hodin je



Jeden z objevů Ladislava Faiigla. Liturgická kniha, takzvaný misál, popisuje i opravy kostomlatského kostela. FOTO | ZK LADA LABILOVÁ

skrývá mnohá tajemství. Nejpovolanějším k jejich obnovení je mezi obyvateli Kostomlat pod Milešovkou zřejmě Ladislav Faiigl, který sbírá důležitá fakta a předměty z historie obce, přilehlého hradu a nejbližšího okolí.

fyzicky náročnější než u hodin interierových. „Výškové práce jsou nedílnou součástí, protože pracuji prakticky na věžích,“ vysvětluje Faiigl s tím, že díky tomu se mu naskytou pohledy do krajin, které jen tak nikdo nevidí.

Nejsou to ovšem jen nádherné pohledy, co bere zájmové jsou i různé odkazy z dob, kdy stavby procházely opravami.

„Pusl jsem se do obnovy kříže, který byl nebezpečně nahnutý na kostomlat-ském kostele sv. Vavřince. Zjistil jsem, že je porušena konstrukce střechy věže. Po sejmutí kříže a makovice jsem našel tubus se dvěma zprávy,“ vzpomíná Faiigl na nečekaný nález. Jedna zpráva pocházela z roku 1747, druhá z roku 1880. Byly u nich také mince z té doby, noviny a pečeť. „Starší zpráva popisovala opravu kříže na věži po dcaeti letech výstavby střechy věže a mimo jiného tam byl také záhadný pentagram s hebrejským nápisem, který se dosud nepodařilo rozluštit. Mladší zpráva rovněž popisovala opravu věže, kostela a stručnou historii obce,“ doplňuje.

Už zase tlkají

Bim, bam, ozývá se z věžních hodin, ať už v Kostomlatech, Hrobu nebo Blihně. Otisk práce kostomlatského hodináře je slyšet téměř na každém rohu. Unikátní věžní hodiny v Hrobu na kostele Vzkříšením jsou toho jasným důkazem.

„Celý hodinový systém se musel rozebrat a snést z věže dolů, protože jeho oprava byla tak náročná, že jsem ho spravoval u sebe v dlhě,“ vysvětluje Ladislav Faiigl a dodává, že kdyby hodiny neprosily touto sice náročnou, ale potřebnou opravou, tak by už dávno nebyly funkční.

Zábrť zájmů Ladislava Faiigla je široký. O místním kostele a jeho minulosti toho ví víc než kdokoliv jiný. „Původně byl kostel sv. Vavřince postavený v románském slohu kolem roku 1230 a byla to ojedinelá stavba,“ říká a ukazuje pozůstatky původního kvádrtlkového zdiva kostela, zazděný portál, kde byl původní vchod do kostela, románskou rozetu, okno s bobulovitým dekorem a ro-

zetové okno. Uvnitř kostela v dnešní sakristii musí být pořádně zaklonit hlavu, abychom spatřili vzácnou klebnu s trojitými pruhy, které doseďají na ozdobné konzole.

Neobjevená krypta

Další tajemství skrývá místo u oltáře. „Nemám to sice ověřené, ale pravděpodobně se v těchto místech nachází krypta, kde jsou pohřbeni majitelé hradu Vřesovicové, kteří ho obývali jako poslední,“ prozrazuje a doufá, že se mu podaří jednou kryptu za po-

moci moderní techniky nahit.

Za hlavním oltářem je schovaný opravdový unikát. Oltářní obraz z radovesického kostela. Pro předchozí nevhodné uložení ho Ladislav Faiigl přemístil na toto důstojné místo, kde však narušuje interier kostela.

K historii Kostomlat patří také zřícenina hradu, který historiky. Občanské sdružení pro záchranu hradu, jehož členem je i Ladislav Faiigl, se o hrad aktivně stará. „Naším cílem je postupně zakonzervovat zdivo, opravit věž hradu a udělat z ní vyhlídku.“ Hlí s tím, že před druhou světovou válkou hrad navštěvovali lázeňští hosté jak z Blihny, tak z Teplic.



Torzo sochy, kterou našel Ladislav Faiigl.

NEJLADISLAVA FAIGLA

- Nejstarší hodiny, které opravoval, pocházejí z roku 1580. Jsou to věžové stolní bídní hodiny s astrolobovým děselníkem a vřetenovým krokem.
- Nejstarší věžní hodiny jsou z roku 1725, bídní čtvrtové svřetenovým krokem.
- Nejmladší hodiny jsou interierové z roku 1970 a věžní z roku 1935.
- Nejvýše položené hodiny jsou v Hore sv. Kateřiny. Jsou to věžní hodiny půdové s kolítkovým krokem. Hodiny na nejvyšší věži jsou v Hrobu a na kostele v Jirnovanech v Teplicích.
- Nejstarší hodiny jsou geografičké hodiny z poloviny 18. století.



INZERCE

60 s PUB ART SWEET VYŠEHRAD
 Tržní náměstí 11, 415 01 Teplice
Vás zve na rockové večery
 a do

RESTAURACE - dennímenu - domácí speciality

Naše restaurace se specializuje na pořádání firemních a soukromých akcí, svatby, oslavy narozenin.
 Profesionální zájemí a dlouholeté zkušenosti jsou zárukou Vašeho mimořádného zážitku.

Objednávejte 605 862 379

03-0340